

Exercice 16 et sa solution

Septembre 2024



Solutions des exercices

Table des matières

I - Exercice : Mise en page avancée	3
Solutions des exercices	4

Exercice : Mise en page avancée



Exercice 16 : Mise en page avancée

Objectif : réaliser une mise en page avancée avec différents éléments (objets)

Question

[solution n°1 p. 4]

Ouvrir la couche vectorielle

- Contours_Iris\carto\IRIS_extrait72.shp

Réaliser la composition ci-contre

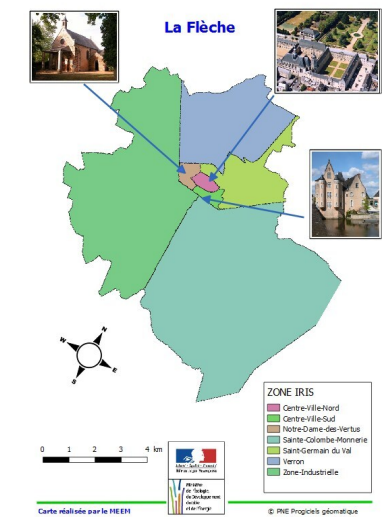
Modifier la légende (contenu et la police titre, couche et objet)

Insérer la flèche nord, les photos (PHOTOS*.jpg)

le logo (Divers\Bloc-marque_MEDDE-web.png)

Insérer copyright, réalisation , ...

Rotation de la carte à 30°, échelle 70 000.




Exo16

Solutions des exercices



[exercice p. 3] Solution n°1

Ouvrir la couche vectorielle avec l'explorateur (ou la commande Couche/Ajouter une couche vecteur ou cliquer sur l'icône ).

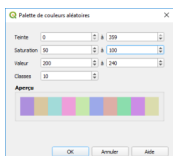
Regarder dans le répertoire \Contours_Iris\carto

- Ajouter la couche IRIS_extrait72


Catégoriser les zones IRIS

- Sélectionner la couche IRIS_extrait72 dans le gestionnaire de couche
- Afficher les propriétés de la couche IRIS_extrait72 à l'aide de la commande couche/propriétés ou double-cliquer sur la couche IRIS_extrait72 dans le gestionnaire de couche, onglet Style.
- Définir catégorisé dans le rendu symbole, choisir la valeur **Nom_Iris**, Choisir une palette de couleur ou créer votre palette, puis créer la catégorie de zone IRIS en cliquant sur le bouton Classer
- Effacer les catégories externes à la ville de la Flèche (Bousse, Clermont-Créans, Ligron, Vilaines-sous Malicorne et le symbole sans valeur). Il est également possible de filtrer en amont la couche par clic droit filtrer et choisir "Nom_Com" = 'FLECHE (LA) '.
- Valider avec le bouton OK

nb : on pourra le cas échéant créer une palette 'estompée' en prenant une saturation entre 10 et 150






Composer une mise en page


Créer une nouvelle mise en page avec la commande Fichier/Nouvelle mise en page ou cliquer sur l'icône .

Définir la taille A4 et l'orientation Portrait en effectuant un clic-droit sur la page puis cliquer sur 'propriétés' : l'onglet des propriétés de la page s'ouvre.

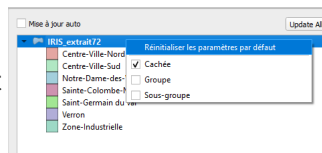
Créer les objets à l'aide de la commande "Ajouter un élément" ou cliquer sur les Icônes suivants :

- Ajouter une carte  . Dans l'onglet *Propriétés de l'objet* fixer la largeur à 170 , la hauteur à 210, l'échelle à 70 000 et la rotation à 30°
- Déplacer le contenu  pour centrer la carte dans l'objet carte

- Ajouter une étiquette  pour afficher un titre saisir le texte du titre, modifier la police et la couleur de la police


- Ajouter une légende vecteur  pour afficher la légende de la couche modifier les légendes dans l'onglet *Propriétés de l'objet* de légende et fixer les différentes polices.


(cacher IRIS_extrait72 par clic droit




en ayant désactivé la mise à jour


automatique)

- ajouter une échelle graphique  fixer la taille du segment à 1 000, l'unité de carte à 1 000 et 4 segments de droite


- ajouter une image  sélectionner une flèche nord dans les images SVG mises à disposition (option '*rechercher dans les répertoires*') et cocher la case *Synchroniser avec la carte* pour respecter la rotation de la carte

- ajouter une image  charger le fichier \Divers\Bloc-marque_MEDDE-web.png et fixer la largeur à 30, la hauteur à 40

- ajouter les 3 images  situées dans le répertoire \PHOTOS, fixer les largeurs et hauteurs en fonction de la taille des images (60x50)

- ajouter les flèches  correspondantes pour situer géographiquement les bâtiments remarquables

- ajouter une flèche, cocher le bouton radio symbole de flèche *aucun* pour dessiner une ligne continue en bas de page ou utiliser à partir de QGIS 2.16 '*Ajouter une polyligne*'

- Ajouter une étiquette  pour afficher le copyright (Alt 0169) et la réalisation et la couleur de la police

- Déplacer les objets  pour composer la mise en page

- Pour chaque objet dans les options globales définir l'affichage ou non du cadre, la couleur du cadre, la couleur du fond, etc..